

Фильм "Небесные жены луговых мари" российского режиссера Алексея Федорченко, чьи ленты "Первые на Луне" и "Овсянки" в разные годы были удостоены призов в Венеции, вошел в программу основного конкурса Римского кинофестиваля.

*О фильме "Овсянки" [читайте здесь](#) .*

Программа международного римского смотра была представлена в среду на пресс-конференции в итальянской столице.

Сценарий фильма "Небесные жены луговых мари" написан Денисом Осокиным, работавшим с Федорченко над "Овсянками". Новый фильм состоит из 22 новелл, действие в которых происходит в разные времена года. Съёмки картины проходили в республике Марий Эл и в марийских деревнях на юге Свердловской области. По словам Федорченко, он сейчас находится "в процессе завершения картины".

"Это такой "марийский Декамерон", эротическая комедия. Там есть и трагические вещи, и драматические, и веселые, и мелодраматические. Очень полный срез жизни. В 22 новеллах 22 главные женские роли. В числе исполнительниц - Юлия Ауг, Яна Троянова, Яна Сексте, Даша Екамасова, Яна Есипович и много еще других замечательных женщин", - рассказал РИА Новости режиссер.

[Мы уже писали об этом фильме, когда работа над ним только началась](#) .

Седьмой Римский кинофестиваль пройдет с 9 по 17 ноября в киноконцертном комплексе "Аудиториум" (Auditorium) и на других площадках итальянской столицы. Худруком форума с этого года стал Марко Мюллер, с 2004 по 2011 возглавлявший Венецианский кинофестиваль.

Всего же в рамках фестиваля будет показано 59 фильмов.