

С 29 июля по 1 августа в Перми пройдет Международный этнофутуристический фестиваль KAMWA. В рамках фестиваля пройдет этнофутуристический форум ETHNOFUTURE, куда приглашены основоположники этнофутуризма - эстонцы.

В основе фестиваля KAMWA изначально лежат идеи этнофутуризма, объединяющие прошлое, настоящее и будущее самобытной культуры.

Этнофутуризм как течение в современной литературе и искусстве возник в конце 80-х годов прошлого века в Эстонии. Направление получило развитие на территории финно-угорских регионов России: Удмуртии, Марий Эл, Мордовии, Республики Коми.

На пятый юбилейный фестиваль KAMWA-2010 организаторы решили пригласить в Пермь наиболее заметных участников этнофутуристического движения из Эстонии и регионов России.

В рамках форума ENHNOFUTURE пройдут деловые встречи, презентации, обмен научными и практическими знаниями. Кроме того, фестиваль KAMWA познакомит зрителей и участников Форума с аутентичными исполнителями из Пермского края, финно-угорскими фолк-группами, представит несколько арт-проектов.

В составе эстонской делегации, которая прибудет на ENHNOFUTURE — член Международного консультативного комитета финно-угорских народов от Эстонской Республики Андрес Хейнапуу, автор манифеста этнофутуризма Марья Лыхмус, писательница, журналистка и этнограф Юлле Каукси, поэт и литератор Свен Кивисильдник.

Посетят Пермь и этнофутуристы из финно-угорских регионов России: Кучыран Юри (Удмуртия) с представлениями и видеоперформансом на тему сакрального этнического мифа,

В Перми открывается международный этнофутуристический фестиваль

Автор: news

13.07.2010 19:06 -

искусствовед Эльвира Колчева (Марий Эл) с перформансом "Архаика, массовая культура и этнофутуризм", художники Павел Микушев и Юрий Лисовский (Коми) с презентацией проекта "Этнофутуристическая культура".

На Форуме состоится презентация совместного издательского проекта "КОМИ И КОМИ", который подготовлен журналом АРТ (Сыктывкар). Кроме этого будут представлены арт-проекты: "МАТРИЦА" Сергея Орлова из Ижевска (фестивальный клуб отеля "Урал"), "БЕЛЫЕ ОДЕЖДЫ" москвички Татьяны Баданиной (галерея Марис), "ЗДРАВСТВУЙТЕ, ГОСПОДИН В.Х.!" Василя Ханнанова из Уфы (Пермская государственная художественная галерея)

Пермь представят Александр Черных с проектом "Антология традиционного фольклора народов Прикамья", философ Иван Рязанов — ведущий круглого стола "Культурная археология этнофутуризма", продюсер Наталия Шостина и театр МИМИКРИЯ.

Среди тем, предложенных участникам для обсуждения на Форуме: этнофутуризм как объект культурологического анализа, художник и миф в этнофутуризме, обрядовый комплекс финно-угорской мифологии и современная мифология этнофутуризма, шаман и художник в ритуально-магической перспективе этнофутуризма.

По сообщениям Prm.ru и kamwa.ru